

<b>IV g</b>	<b>decembar</b>	<b>PROJEKAT U UMETNOSTI I MEDIJIMA</b>
jesenji semestar	<b>Zadatak 3</b>	<b>Projektovanje kadrovske baze</b>

➤ **projektovati potrebnu kadrovsku bazu sa aspekta produkcije za zadati primer:**

\*\*\* projektovati kadrovsku bazu na osnovu prethodno urađenog projekta tehničke baze, radnog prostora i definisane programske koncepcije

- *informativni program (sa živim uključenjima iz grada i zemlje)*
  - *jutarnji program (07-10h)*
  - *vesti (svaki sat na pun sat; od 07 – 24h)*
    - \*\*\* *centralna info. emisija 16h; 19h*
  - *gradski program (17-19h)*
- *zabavni program*
  - *strani serijski program (4 serije dnevno)*
  - *filmski program (dva filma dnevno)*
  - *talk show emisije (1 x dnevno – radnim danima) 21-22h*
  - *šou programi (subotom i nedeljom revijalni program) – 20-21h*
  - *interaktivni kviz ( 1 x dnevno; sedam dana u nedelji) 18.50h*
  - *porodični magazin (1 x dnevno; radnim danom) 19.30 -20h*

\*\*\* program se emituje non stop 24h

- ✓ definisati potrebne radne pozicije u produkciji
- ✓ utvrditi zastupljenost kriterijuma i faktora za utvrđivanje vrednosti radne pozicije
- ✓ skicirati projekciju potrebnog broja izvršilaca
  - potreban broj izvršilaca (snimatelj slike) ENG ekipa po projektovanom planu rada
  - potreban broj izvršilaca (montažera) u montaži po projektovanom planu rada
  - potreban broj izvršilaca (kamermani) po projektovanom planu rada
  - potreban broj izvršilaca (posada režije) po projektovanom planu rada

**TV PRODUKCIJA IV<sub>g</sub> - jesenji semestar/ zadatak 3**  
**PROJEKTOVANJE / REOBLIKOVANJE TV CENTRA – kadrovska struktura**

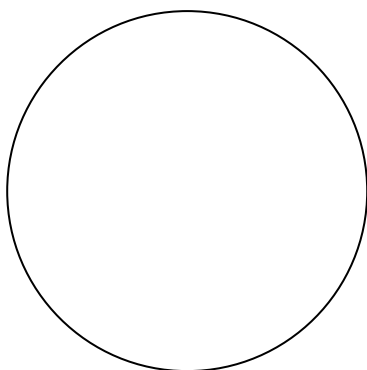
**KADROVSKA STRUKTURA**

**DEFINISANJE RADNIH POZICIJA U PRODUKCIJI**

POSLOVI	ZANIMANJE	RADNA POZICIJA
---------	-----------	----------------

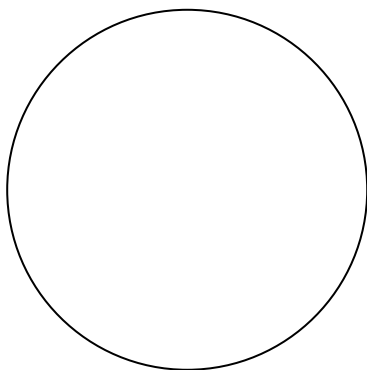
**UTVRĐIVANJE KRITERIJUMA**

✓ **zastupljenost kriterijuma**



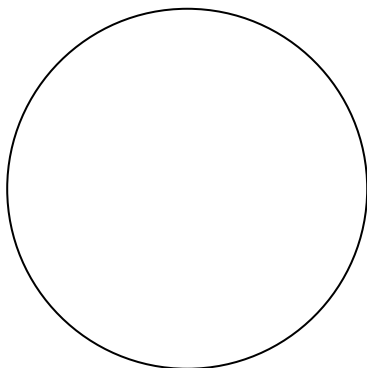
1. USLOVI
2. ODGOVORNOST
3. SLOŽENOST

✓ **Faktor kriterijuma USLOVI**



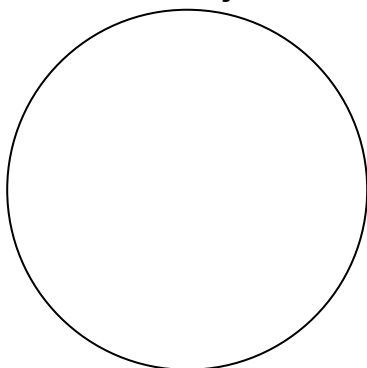
1. planiranje radnog vremena
2. radni prostor
3. fizičko opterećenje
4. poslovi

✓ **Faktor kriterijuma ODGOVORNOST**



1. materijalno finansijska
2. po radnom procesu
3. po funkciji

✓ Faktor kriterijuma **SLOŽENOST**



1. stepen kreativnosti
2. stručna sprema

**PROJEKCIJA BROJA IZVRŠILACA**

- ✓ potreban broj izvršilaca (snimatelj slike) ENG ekipa po projektovanom planu rada
- ✓ potreban broj izvršilaca (montažera) u montaži po projektovanom planu rada
- ✓ potreban broj izvršilaca (kamermani) po projektovanom planu rada
- ✓ potreban broj izvršilaca (posada režije studija i režije emitovanja) po projektovanom planu rada

Radno mesto	br. smena dnevno	br. Izvrš dnevno	br. smena mesečno	fond potrebnih smena	ukupno zarada mesečno	koeficijent	ukupno koeficijen ata	potreban broj izvršilaca	budžet
ENG snimatelj				21		5			
Montažer				21		4.5			
Kamerman				21		4			
Video mikser				21		5			
Sekretar režije				21		4,5			
Realizator emitovanja				21		6			

\*\*\* koeficijent 1 = 45.000 RSD