

| | | |
|------------------|------------------|--|
| IV g | oktobar | PROJEKAT U UMETNOSTI I MEDIJIMA |
| jesenji semestar | Zadatak 1 | Projektovanje tehničke baze |

➤ **projektovati potrebnu tehničku bazu sa aspekta produkcije za zadati primer:**

- *informativni program (sa živim uključenjima iz grada i zemlje)*
 - *jutarnji program (07-10h)*
 - *vesti (svaki sat na pun sat; od 07 – 24h)*
 - *** *centralna info. emisija 16h; 19h*
 - *gradski program (17-19h)*
 - *zabavni program*
 - *strani serijski program (4 serije dnevno)*
 - *filmski program (dva filma dnevno)*
 - *talk show emisije (1 x dnevno – radnim danima) 21-22h*
 - *šou programi (subotom i nedeljom revijalni program) – 20-21h*
 - *interaktivni kviz (1 x dnevno; sedam dana u nedelji) 18.50h*
 - *porodični magazin (1 x dnevno; radnim danom) 19.30 -20h*
- *** *program se emituje non stop 24h*

- ✓ navesti potrebne tehničko-proizvodne punktove (studio, režija, prenosna tehnika, postprodukcija)
- ✓ navesti namenu, potrebnu površinu
- ✓ navesti potrebne tehničke kapacitete po punktovima
- ✓ potreban broj jedinica po punktu

TV PRODUKCIJA IV_g - jesenji semestar/ zadatak 1
PROJEKTOVANJE / REOBLIKOVANJE TV CENTRA – tehnička baza

TEHNIČKA BAZA

✓ **studio** _____

| | | | | | |
|--------------------|--|-----------------|--|------------------------|--|
| namena | | površina kvm | | br. kamernih lanaca | |
| scenska tehnika | | rasveta | | | |
| monitoring | | | | | |
| mikrofoni | | | | | |

✓ **studio** _____

| | | | | | |
|--------------------|--|-----------------|--|------------------------|--|
| namena | | površina kvm | | br. kamernih lanaca | |
| scenska tehnika | | rasveta | | | |
| monitoring | | | | | |
| mikrofoni | | | | | |

✓ **studio** _____

| | | | | | |
|--------------------|--|-----------------|--|------------------------|--|
| namena | | površina kvm | | br. kamernih lanaca | |
| scenska tehnika | | rasveta | | | |
| monitoring | | | | | |
| mikrofoni | | | | | |

✓ **režija** _____

| | | | |
|--------|--|-----|--|
| namena | | EVS | |
| video | | | |
| audio | | | |

✓ **režija** _____

| | | | |
|--------|--|-----|--|
| namena | | EVS | |
| video | | | |
| audio | | | |

✓ režija _____

| | | | |
|--------|--|-----|--|
| namena | | EVS | |
| video | | | |
| audio | | | |

✓ postprodukcija (pregled, presnimavanje, OFF, montaža, grafika ...)

| šta | namena | br. jedinica |
|-----|--------|-----------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

✓ prenosna tehnika (ENG, RK, SNG...)

| šta | namena | br. jedinica |
|-----|--------|-----------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |